



รายละเอียดของรายวิชา(Course Specification)

รหัสวิชา THC๓๓๑๐ รายวิชา ภาษาไทยเพื่อการแสดง
สาขาวิชา ภาษาไทย คณะ ครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
ภาคการศึกษา ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา	THC๓๓๑๐
ชื่อรายวิชาภาษาไทย	ภาษาไทยเพื่อการแสดง
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ	Thai for Performances

๒. จำนวนหน่วยกิต

๓ (๒-๒-๕)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร	ครุศาสตร์บัณฑิต (ภาษาไทย)
๓.๒ ประเภทของรายวิชา	วิชาเลือก กลุ่มวิชาเอก (วิชาภาษาไทย)

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อาจารย์เบญจพร ไพรศร
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน	อาจารย์เบญจพร ไพรศร

๕. สถานที่ติดต่อ ห้อง ๑๑๕๕ อาคารกรรณาภรณ์พิพัฒน์ คณะครุศาสตร์

๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่ ๒ / ชั้นปีที่ ๓
๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ๑ กลุ่มเรียน จำนวน ๓๐ คน

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน(Pre-requisite) (ถ้ามี)

๘. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน(Co-requisites) (ถ้ามี)

๙. สถานที่เรียน ห้องเรียน ๑๑๖๔ ชั้น ๖ อาคารกรรณาภรณ์พิพัฒน์ คณะครุศาสตร์

๑๐. วันที่จัดทำหรือปรับปรุง ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

ภายหลังจากการเรียนรายวิชานี้ นักศึกษาจะมีคุณลักษณะ ดังนี้

๑. สามารถนำความรู้ทางภาษาไทยมาพัฒนาศักยภาพ สมรรถภาพ และการแสดงออกได้
๒. มีทักษะในการใช้ภาษาไทยเพื่อประกอบการแสดงในแต่ละรูปแบบ

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้มีความทันสมัยและสอดคล้องกับสมรรถนะบัณฑิตราชภัฏ

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาไทยและการแสดง การพัฒนาศักยภาพ สมรรถภาพในการแสดงออกด้วยวิธีการต่าง ๆ ฝึกฝนทักษะการใช้ภาษาไทยประกอบการแสดงแต่ละรูปแบบ

Introduction to Thai for Performances. The development of self-potentials and capability through performances; the practice of Thai language skills used in such performances

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน(ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๒ / สัปดาห์	-	๒ / สัปดาห์	๕ / สัปดาห์

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

๓.๑ ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน ห้อง ๑๑๕๕ อาคารกรรณาภรณ์พิพัฒน์ คณะครุศาสตร์

๓.๒ ปรึกษาผ่านโทรศัพท์ที่ทำงาน / มือถือ หมายเลข ๐๘๕-๒๓๑๘๐๒๘

๓.๓ ปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) benjaporn.pr@ssru.ac.th

๓.๔ ปรึกษาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Facebook/Twitter/Line) Line ID : -

๓.๕ ปรึกษาผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard)

http://eledu.ssru.ac.th/benjaporn_pr

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

๑. คุณธรรม จริยธรรม

๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

● ๑) รัก ศรัทธาและภูมิใจในวิชาชีพครู มีจิตวิญญาณและอุดมการณ์ความเป็นครู และปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพครู

○ ๒) มีจิตอาสา จิตสาธารณะ อดทนอดกลั้น มีความเสียสละ รับผิดชอบและซื่อสัตย์ต่องาน ที่ได้รับมอบหมายทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ และสามารถพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ประพฤติตน เป็นแบบอย่างที่ดีแก่ศิษย์ ครอบครัว สังคมและประเทศชาติ และเสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน

○ ๓) มีค่านิยมและคุณลักษณะเป็นประชาธิปไตย คือ การเคารพสิทธิ และให้เกียรติคนอื่น มีความสามัคคีและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ใ้เหตุผลและปัญญาในการดำเนินชีวิตและการตัดสินใจ

○ ๔) มีความกล้าหาญและแสดงออกทางคุณธรรมจริยธรรม สามารถวินิจฉัย จัดการและคิดแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรมด้วยความถูกต้องเหมาะสมกับสังคม การทำงานและสภาพแวดล้อม โดยอาศัยหลักการ เหตุผลและใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม บรรทัดฐานทางสังคม ความรู้สึกของผู้อื่นและประโยชน์ของสังคมส่วนรวม มีจิตสำนึกในการธำรงความโปร่งใสของสังคมและประเทศชาติ ต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันและความไม่ถูกต้อง ไม่ใช้ข้อมูลบิดเบือน หรือการลอกเลียนผลงาน

๑.๒ วิธีการสอน

(๑) จัดกิจกรรมในลักษณะต่างๆ โดยสอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม อุดมการณ์ความเป็นครู ผ่านการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างอาจารย์ผู้สอนกับนักศึกษา หรือระหว่างนักศึกษาด้วยกันเอง การทำกิจกรรมเดี่ยวและกิจกรรมกลุ่ม

(๒) การปฏิบัติเป็นแบบอย่างที่ดีของอาจารย์ผู้สอน และจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมการจัดการเรียนการสอนประจำวิชา

๑.๓ วิธีการประเมินผล

(๑) ประเมินผลจากการเข้าชั้นเรียนและการส่งงานตรงต่อเวลา

(๒) ประเมินผลจากการมีปฏิสัมพันธ์ในชั้นเรียน ความกล้าแสดงออก และการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

(๓) ประเมินผลจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลในรายงานการศึกษาค้นคว้าของนักศึกษา

๒. ความรู้

๒.๑ ความรู้ที่ต้องพัฒนา

● ๑) มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาสาระด้านวิชาชีพของครู อาทิ ค่านิยมของครู คุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ จิตวิญญาณครู ปรัชญาความเป็นครู จิตวิทยาสำหรับครู จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาการเรียนรู้เพื่อจัดการเรียนรู้และช่วยเหลือ แก้ไขปัญหา ส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียน หลักสูตรและวิทยาการการจัดการเรียนรู้ นวัตกรรมและเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารการศึกษาและการเรียนรู้ การวัดประเมินการศึกษาและการเรียนรู้ การวิจัยและการพัฒนานวัตกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียน และภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู ทักษะการนิเทศและการสอนงาน ทักษะเทคโนโลยีและดิจิทัล ทักษะการทำงานวิจัยและวัดประเมิน ทักษะการร่วมมือสร้างสรรค์ และทักษะศตวรรษที่ 21 มีความรู้ ความเข้าใจในการบูรณาการความรู้กับการปฏิบัติจริงและการบูรณาการข้ามศาสตร์ อาทิ การบูรณาการการสอน (TPACK) การสอนแบบ STEM ชุมชนแห่งการเรียนรู้ (PLC) และมีความรู้ในการประยุกต์ใช้

○ ๒) มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎี เนื้อหาวิชาที่สอน สามารถวิเคราะห์ความรู้ และเนื้อหาวิชาที่สอนอย่างลึกซึ้ง สามารถติดตามความก้าวหน้าด้านวิทยาการและนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียน โดยมีผลลัพธ์การเรียนรู้และเนื้อหาสาระด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้ของแต่ละสาขาวิชาตามเอกสารแนบท้าย

หลักสูตรระดับปริญญา ตรี โท เอก

● ๓) มีความรู้ เข้าใจชีวิต เข้าใจชุมชน เข้าใจโลกและการอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานความแตกต่างทางวัฒนธรรม สามารถเผชิญและเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสามารถนำแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาตน พัฒนางานและพัฒนาผู้เรียน

○ ๔) มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารตามมาตรฐาน

○ ๕) ตระหนักให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนและนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตน พัฒนาผู้เรียน พัฒนางานและพัฒนาชุมชน

๒.๒ วิธีการสอน

- (๑) การบรรยายในชั้นเรียนหรือทางออนไลน์
- (๒) การตอบคำถาม อภิปราย
- (๓) การเรียนรู้แบบร่วมมือ
- (๔) การทำแบบฝึกหัดและการนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

๒.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในการเรียน
- (๒) ประเมินผลจากการนำเสนองานที่ได้รับมอบหมาย
- (๓) ประเมินผลจากการทดสอบย่อยในคาบเรียน ข้อสอบกลางภาคและปลายภาค

๓. ทักษะทางปัญญา

๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

○ ๑) คิด ค้นหา วิเคราะห์ข้อเท็จจริง และประเมินข้อมูล สื่อ สารสนเทศจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายอย่างรู้เท่าทัน เป็นพลเมืองตื่นรู้ มีสำนึกสากล สามารถเผชิญและก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัล เทคโนโลยีข้ามแพลตฟอร์ม (Platform) และโลกอนาคต นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานและวินิจฉัยแก้ปัญหาและพัฒนางานได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ หลักการทางทฤษฎี ประสบการณ์ภาคปฏิบัติ ค่านิยม แนวคิด นโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ บรรทัดฐานทางสังคมและผลกระทบที่อาจเกิดขึ้น

○ ๒) เป็นผู้นำทางปัญญา สามารถคิดริเริ่มและพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์ มีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ มีความเข้มแข็งและกล้าหาญทางจริยธรรม สามารถชี้แนะและถ่ายทอดความรู้แก่ผู้เรียน สถานศึกษา ชุมชนและสังคมอย่างสร้างสรรค์

● ๓) สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้จากการทำวิจัยและสร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรูของผู้เรียนและพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้สร้างหรือร่วมสร้างนวัตกรรม รวมทั้งการถ่ายทอดความรู้แก่ชุมชนและสังคม

๓.๒ วิธีการสอน

- (๑) การบรรยายในชั้นเรียนหรือทางออนไลน์
- (๒) การตอบคำถาม อภิปราย
- (๓) การเรียนรู้แบบร่วมมือ
- (๔) การนำเสนอผลงานในชั้นเรียน

๓.๓ วิธีการประเมินผล

ประเมินผลจากประยุกต์ใช้ความรู้ในงานที่ได้รับมอบหมาย

๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ**๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา**

- ๑) รับรู้และเข้าใจความรู้สึกของผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และทางสังคม
- ๒) ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานเป็นทีม เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้เรียน ผู้ร่วมงาน ผู้ปกครองและคนในชุมชน มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม
- ๓) มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ต่อตนเอง ต่อผู้เรียน ต่อผู้ร่วมงาน และต่อส่วนรวม สามารถช่วยเหลือและแก้ปัญหาตนเอง กลุ่มและระหว่างกลุ่มได้อย่างสร้างสรรค์
- ๔) มีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ มีความเข้มแข็งและกล้าหาญทางจริยธรรม สามารถชี้แนะและถ่ายทอดความรู้แก่ผู้เรียน สถานศึกษา ชุมชนและสังคมอย่างสร้างสรรค์

๔.๒ วิธีการสอน

(๑) มีการกำหนดกิจกรรม การทำงานรายบุคคล การทำงานเป็นกลุ่ม ซึ่งต้องประสานงานกับผู้อื่น หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากแหล่งความรู้และบุคคลอื่นที่มีประสบการณ์ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ

(๒) ให้นักศึกษาทำงานกลุ่มและแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบให้ชัดเจน

(๓) การสอนโดยใช้สื่อการเรียนรู้อิเล็กทรอนิกส์และการสอนแบบออนไลน์

๔.๓ วิธีการประเมินผล

ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และความรับผิดชอบจากการทำงานกลุ่ม

๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา**

- ๑) วิเคราะห์เชิงตัวเลข สำหรับข้อมูลและสารสนเทศ ทั้งที่เป็นตัวเลขเชิงสถิติ หรือคณิตศาสตร์ เพื่อเข้าใจองค์ความรู้ หรือประเด็นปัญหาได้อย่างรวดเร็วและถูกต้อง
- ๒) สื่อสารกับผู้เรียน บุคคลและกลุ่มต่างๆ อย่างมีประสิทธิภาพด้วยวิธีการหลากหลายทั้งการพูด การเขียน และการนำเสนอด้วยรูปแบบต่างๆ โดยใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เหมาะสม
- ๓) ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โปรแกรมสำเร็จรูปที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ การทำงาน การประชุม การจัดการและสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศ รับและส่งข้อมูลและสารสนเทศโดยใช้ดุลยพินิจที่ดีในการตรวจสอบความน่าเชื่อถือของข้อมูลและสารสนเทศ อีกทั้งตระหนักถึงการละเมิดลิขสิทธิ์และการลอกเลียนผลงาน

๕.๒ วิธีการสอน

(1) การสอนแบบบรรยายและอภิปรายในชั้นเรียนหรือออนไลน์

(2) นำเสนองานด้วยเทคโนโลยีต่าง ๆ ใช้ภาษาอย่างถูกต้อง เหมาะสม สื่อความได้ชัดเจน

๕.๓ วิธีการประเมินผล

ประเมินผลจากการนำเสนอผลงานการค้นคว้า

๖. ทักษะการจัดการเรียนรู้

๖.๑ ทักษะการจัดการเรียนรู้

๑) มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบ วิธีการที่หลากหลายโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ สามารถออกแบบและสร้างหลักสูตรรายวิชาในชั้นเรียน วางแผนและออกแบบเนื้อหาสาระและกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ บริหารจัดการชั้นเรียน ใช้สื่อและเทคโนโลยีสื่อสาร และเทคโนโลยีดิจิทัลและวัดประเมินผลเพื่อพัฒนาผู้เรียนอย่างเหมาะสม และสร้างสรรค์

๒) มีความสามารถในการนำความรู้ทางจิตวิทยาไปใช้ในการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล เพื่อนำไป ออกแบบ จัดเนื้อหาสาระ การบริหารชั้นเรียน และจัดกิจกรรมการต่าง ๆ เพื่อช่วยเหลือ แก้ไขและส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนตาม ความสนใจและความถนัดของผู้เรียนอย่างหลากหลายตามความแตกต่างระหว่างบุคคล ทั้งผู้เรียนปกติและผู้เรียนที่มีความ ต้องการจำเป็นพิเศษ

๓) จัดกิจกรรมและออกแบบการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์ เรียนรู้ผ่านการลง มือปฏิบัติและการทำงานในสถานการณ์จริง ส่งเสริมการพัฒนาคณิต การทำงาน การจัดการ การเผชิญสถานการณ์ ฝึกการ ปฏิบัติให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น โดยบูรณาการการทำงานกับการเรียนรู้และคุณธรรมจริยธรรม สามารถประยุกต์ความรู้มาใช้ เพื่อป้องกัน แก้ไขปัญหา และพัฒนา ด้วยความความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัยและรับผิดชอบต่อผู้เรียนโดยยึดผู้เรียนสำคัญที่สุด

๔) สร้างบรรยากาศ และจัดสภาพแวดล้อม สื่อการเรียน แหล่งวิทยาการ เทคโนโลยี วัฒนธรรมและภูมิ ปัญญาทั้งในและนอกสถานศึกษาเพื่อการเรียนรู้ มีความสามารถในการประสานงานและสร้างความร่วมมือกับบิดามารดา ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่ออำนวยความสะดวกและร่วมมือกันพัฒนาผู้เรียนให้มีความรอบรู้ มีปัญญารู้คิด และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่องให้เต็มตามศักยภาพ

๕) นำทักษะศตวรรษที่ 21 และเทคโนโลยี มาใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียนและพัฒนา ตนเอง เช่น ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skills) ทักษะการรู้เรื่อง (Literacy Skills) และทักษะชีวิต (Life Skills) ทักษะการ ทำงานแบบร่วมมือ และดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

๖.๒ วิธีการสอน

-

๖.๓ วิธีการประเมินผล

-

หมายเหตุ

สัญลักษณ์ หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก

สัญลักษณ์ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง

เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ







ซึ่งจะปรากฏอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)








หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล


๑. แผนการสอน

วัตถุประสงค์ของรายวิชา

- (๑) สามารถนำความรู้ทางภาษาไทยมาพัฒนาศักยภาพ สมรรถภาพ และการแสดงออกได้
- (๒) มีทักษะในการใช้ภาษาไทยเพื่อประกอบการแสดงในแต่ละรูปแบบ

ลำดับที่	วัตถุประสงค์หัวข้อและรายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	การจัดการเนื้อหา กิจกรรมการสอน/ สื่อที่ใช้	การประเมินผล
๑	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) ● หัวข้อและรายละเอียด ๑. แนะนำรายวิชา ๒. ภาษากับกิจกรรมการแสดง	๔	รูปแบบ On-Site - บรรยาย / อภิปราย  Google Classroom  ความรู้เกี่ยวกับภาษาและการแสดง	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล)
๒	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) ● หัวข้อและรายละเอียด ๑. การเล่าเรื่องประเภทต่าง ๆ ๑.๑ คุณสมบัติของผู้เล่า ๑.๒ วิธีการในการเล่า ๒. การเล่าเรื่อง (นิทาน) ๓. การเล่าเรื่องซับซ้อน ๔. การเล่าเรื่องที่ตื่นเต้น	๔	รูปแบบ On demand - บรรยาย  เอกสารประกอบการเรียนรู้การเล่าเรื่อง - มอบหมายงานนำเสนอการเล่าเรื่อง	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้)
๓	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) และ (๒) ● หัวข้อและรายละเอียด - นำเสนอการเล่าเรื่องตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมาย	๔	รูปแบบ Online / Onsite - อภิปราย โดยกระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือระหว่างผู้สอนและนักศึกษา	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในกลุ่ม (แบบประเมินรายกลุ่ม) - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล)
๔	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) ● หัวข้อและรายละเอียด ๑. การทำหน้าที่เป็นพิธีกรและโฆษก ๒. การแสดงปาฐกถา ๓. การได้วาที	๔	รูปแบบ On demand - บรรยาย  Google Classroom  การเป็นพิธีกร / โฆษก / การได้วาที  เอกสารความรู้การแสดงปาฐกถา - มอบหมายงานการจัดกิจกรรมได้วาที	- ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้) - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล)
๕	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) และ (๒) ● หัวข้อและรายละเอียด - นำเสนอการจัดกิจกรรมการได้วาทีในโรงเรียน / ในชั้นเรียน	๔	รูปแบบ OnSite - อภิปราย โดยกระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือระหว่างผู้สอนและนักศึกษาแต่ละกลุ่ม	- ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้) - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในกลุ่ม (แบบประเมินรายกลุ่ม)

ลำดับที่	วัตถุประสงค์ หัวข้อและรายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	การจัดการเนื้อหา กิจกรรมการสอน/ สื่อที่ใช้	การประเมินผล
๖	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) ● หัวข้อและรายละเอียด ๑. การใช้ภาษาทางรายการวิทยุกระจายเสียง ๒. การใช้ภาษาทางรายการโทรทัศน์	๔	รูปแบบ Online - บรรยาย / อภิปราย  การใช้ภาษาทางรายการวิทยุกระจายเสียงและรายการโทรทัศน์ - ทำแบบฝึกหัดทบทวน - มอบหมายงานรายบุคคล การใช้ภาษาในรายการโทรทัศน์ (การอ่านข่าว)	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในกลุ่ม (แบบประเมินรายกลุ่ม) - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้)
๗	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) (๒) ● หัวข้อและรายละเอียด - นำเสนองานรายบุคคล การใช้ภาษาในรายการโทรทัศน์ (การอ่านข่าว)	๔	รูปแบบ Onsite - - อภิปราย โดยกระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือระหว่างผู้สอนและนักศึกษารายบุคคล	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้)
๘	สอบกลางภาคเรียน			
๙	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) ● หัวข้อและรายละเอียด ๑. การแสดงบทบาทสมมติ ๒. การแสดงละคร ๓. การเขียนบทเพื่อการแสดง	๔	รูปแบบ Online / Onsite - บรรยาย / อภิปราย  Google Classroom  การแสดงบทบาทสมมติ / ละคร / การเขียนบทเพื่อการแสดง - แบบฝึกหัด การเขียนบทเพื่อการแสดง	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้)
๑๐	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) ● หัวข้อและรายละเอียด ๑. วรรณกรรมการแสดง ๒. ความหมายของการแสดง ๓. การแสดงของไทย	๔	รูปแบบ On demand - บรรยาย  Google Classroom  วรรณกรรมการแสดง	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้)
๑๑	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) ● หัวข้อและรายละเอียด ๑. การแสดงแบบไทยเดิม ๒. การแสดงแบบตะวันตก	๔	รูปแบบ Online / Onsite  Google Classroom  การแสดงแบบไทยเดิมและแบบตะวันตก - มอบหมายการนำเสนอการแสดงจากวรรณกรรม (กิจกรรมกลุ่ม)	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้)

สัปดาห์ ที่	วัตถุประสงค์ หัวข้อและรายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	การจัดการเนื้อหา กิจกรรมการสอน/ สื่อที่ใช้	การประเมินผล
๑๒	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) (๒) ● หัวข้อและรายละเอียด - นำเสนอการแสดงจากวรรณกรรมไทยและตะวันตก (กิจกรรมกลุ่ม)	๔	รูปแบบ Onsite - อภิปราย โดยกระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือระหว่างผู้สอนและนักศึกษาแต่ละกลุ่ม	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในกลุ่ม (แบบประเมินรายกลุ่ม) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้)
๑๓	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) ● หัวข้อและรายละเอียด ๑. การจัดการกิจกรรมการแสดงในวันสำคัญต่าง ๆ ในโรงเรียน	๔	รูปแบบ On demand - บรรยาย  การจัดการกิจกรรมการแสดงในโรงเรียน - ทำใบงาน - มอบหมายการนำเสนอการจัดการจัดการกิจกรรมการแสดงในโรงเรียน (กิจกรรมกลุ่ม)	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้)
๑๔	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) (๒) ● หัวข้อและรายละเอียด - การนำเสนอการจัดการจัดการกิจกรรมการแสดงในวันสำคัญต่าง ๆ ในโรงเรียน	๔	รูปแบบ Onsite - อภิปราย โดยกระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือระหว่างผู้สอนและนักศึกษาแต่ละกลุ่ม	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในกลุ่ม (แบบประเมินรายกลุ่ม) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้)
๑๕	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) (๒) ● หัวข้อและรายละเอียด - ทักษะศึกษา ในรายวิชา ภาษาไทยเพื่อการแสดง	๔	รูปแบบ Onsite - บรรยาย / อภิปราย - บันทึกองค์ความรู้จากการทำคดีศึกษาและการบรรยายจากวิทยากร - สะท้อนความคิด และผลิตชิ้นงานเกี่ยวกับการใช้ภาษาเพื่อการแสดง	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้) - ประเมินจากการมีส่วนร่วมในกลุ่ม (แบบประเมินรายกลุ่ม)
๑๖	<ul style="list-style-type: none"> ● วัตถุประสงค์ ข้อ (๑) (๒) ● หัวข้อและรายละเอียด - ประมวลความรู้ในรายวิชาภาษาไทยเพื่อการแสดง	๔	รูปแบบ Online / Onsite - บรรยาย / อภิปราย  Google Classroom	- ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการบรรยาย (แบบประเมินรายบุคคล) - ประเมินความรู้รายบุคคล (แบบประเมินความรู้)
๑๗	สอบปลายภาคเรียน			

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
คุณธรรมและจริยธรรม ๑.๑ (๑)	แบบประเมินพฤติกรรม แบบประเมินภาระงาน 1. พฤติกรรมการเข้าชั้นเรียน 2. การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน 3. การส่งงานที่ได้รับมอบหมาย	ทุกสัปดาห์ (ขาดได้ไม่เกิน ๓ ครั้ง)	๑๐ %
ความรู้ ๒.๑ (๒)	แบบทดสอบความรู้ แบบฝึกหัด / ชิ้นงาน (การเขียนบทเพื่อการแสดง / การทัศนศึกษา) สอบกลางภาค สอบปลายภาค	๗, ๑๕ ๘ ๑๗	๑๐ % ๒๐ % ๒๐ %
ทักษะทางปัญญา ๓.๑ (๑), (๒)	แบบทดสอบการมีส่วนร่วม ๑. ฝึกปฏิบัติการแสดง (การเล่าเรื่อง) ๒. ฝึกปฏิบัติการแสดง (การโต้วาที) ๓. การใช้ภาษาเพื่อการแสดงในสื่อ (การอ่านข่าว) ๔. ฝึกปฏิบัติจากวรรณกรรมการแสดง (การแสดงละคร) ๕. การจัดกิจกรรมการแสดงต่าง ๆ ในวันสำคัญของโรงเรียน	๒ ๔ ๖ ๑๑ ๑๓	๕ % ๕ % ๑๐ % ๑๐ % ๑๐ %
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ ๕.๑ (๑)			
ทักษะการจัดการเรียนรู้	-	-	-

สมรรถนะบัณฑิตราชภัฏ 17 สมรรถนะ

๑. ปฏิบัติงานครูอย่างมืออาชีพ (Professional Teacher)
๒. ภาวะผู้นำและสัมพันธ์ชุมชน (Leadership & Community Engagement)
๓. บริหารจัดการชั้นเรียน (Classroom Management)
๔. ทำงานเป็นทีม (Teamwork & Collaboration)
๕. ใช้เทคโนโลยีดิจิทัล (Digital Capability)
๖. สื่อสารอย่างมีกลยุทธ์ (Strategic Communication)
๗. บุคลิกภาพความเป็นครูและทัศนคติ : การปรับตัว (Personality & Mindset : Adaptability)
๘. จิตอาสา จิตสาธารณะ (Volunteer spirit & Public mind)
๙. ศิลปะการใช้สื่อ (Instructional media mastery)
๑๐. อำนวยความสะดวก (Facilitating & Coaching)

๑๑. วัดและประเมิน (Assessment and Evaluation)
๑๒. ประยุกต์ใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง (Sufficiency Economy Philosophy application)
๑๓. ออกแบบและพัฒนาหลักสูตร (Curriculum design & development)
๑๔. เป็นพลเมืองดี (Good Citizen)
๑๕. บูรณาการศาสตร์สู่การสอน (Integrated science for teaching)
๑๖. นวัตกรรมทางการศึกษา (Educational innovator)
๑๗. จิตวิญญาณความเป็นครู (Teacher's spirit)

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสาร

๑.๑ ตำราอ่านประกอบ

- กลุ่มวิชาภาษาไทยและสารสนเทศศาสตร์. (2550). *ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์*. กรุงเทพฯ: ธนัชการพิมพ์.
- ฉัตร บุนนาค. (2526). *ศิลปะการใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันและทางธุรกิจ*. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: ประกายพริก.
- โชษิตา มณีใส. (2558). *การใช้ภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล*. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- ณัฐวรรณ ชั่งใจ. (2561). *วรรณกรรมการแสดง*. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สุจิต เพียรชอบ. (2528). *ภาษาไทยเพื่อกิจกรรมการแสดง*. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: องค์การค้าของคุรุสภา.
- สุริยา รัตนกุล. (2540). *รวบบทความวิชาการเกี่ยวกับภาษาไทย*. กรุงเทพฯ: สหธรรมิก.

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- ๑.๑ ให้นักศึกษาเขียนแสดงความคาดหวังในการสอนคาบแรกและเปรียบเทียบกับผลการเรียนรู้ในคาบสุดท้าย
- ๑.๒ ถามความคิดเห็นหลังจากดำเนินการสอนครบทุกสัปดาห์

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- ๒.๑ ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระบบออนไลน์
- ๒.๒ ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากผลคะแนนและหาแนวทางการพัฒนา

๓. การปรับปรุงการสอน

- ๓.๑ นำผลการประเมินของนักศึกษามาเป็นแนวทางในการพัฒนา
- ๓.๒ ค้นหาความรู้ใหม่ๆ เพื่อนำมาเป็นเนื้อหาในการสอน
- ๓.๓ ปรับปรุงวิธีการสอนให้มีความหลากหลายและทันสมัย

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ทวนสอบด้วยระบบและกลไกตามที่คณะและสาขาวิชาวางไว้ ผ่านการประชุมและวางแผนกับคณาจารย์ในสาขา

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

นำผลที่ได้จากการสอบถามความคิดเห็น คะแนนสอบของนักศึกษา การประชุมสัมมนา นำมาสรุปผลและพัฒนารายวิชา ก่อนสอนในภาคการศึกษาที่มีการจัดการเรียนการสอน

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification) มคอ. ๒

คุณลักษณะบัณฑิต	๑. คุณธรรมและจริยธรรม				๒. ด้านความรู้					๓. ด้านทักษะทางปัญญา			๔. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				๕. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			๖. วิธีวิทยาการจัดการเรียนรู้					
	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๕	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๔	๕	
รายวิชา																									
THC๓๓๑๐ รายวิชาภาษาไทยเพื่อการแสดง	●	○	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○